

# Norges musikkhøgskole

Sentralbord:  
+47 23 36 70 00  
Telefax:  
+47 23 36 70 01  
Studenttelefon:  
+47 22 56 57 79

Nettsider:  
[www.nmh.no](http://www.nmh.no)  
E-post:  
[mh@nmh.no](mailto:mh@nmh.no)

**Postadresse**  
Postboks 5190 Majorstua  
NO-0302 Oslo  
Norge

**Besøksadresse**  
Slemdalsveien 11

**Åpningstider**  
Resepsjon  
Mandag – fredag  
07.00 – 22.00  
Lørdag  
09.00 – 21.00  
Søndag  
11.00 – 21.00

**Administrasjon**  
Mandag – fredag  
08.00 – 15.45  
Fra 15. mai til  
15. september  
08.00 – 15.00

**Bibliotek**  
Mandag – torsdag  
08.45 – 19.00  
Fredag  
08.45 – 18.00  
Lørdag  
11.00 – 15.00

Layout: MIKSMASTEN, Foto: Eva Brandt, uterom side 6, Jarle Nythagen, side 17, Jo Stralvåg, side 21, Anders Egeen, side 27, Kjell Tore Invernik

OPPTAK  
2011/2012  
NORSK



**NORGESMUSIKKHØGSKOLE**  
Norwegian Academy of Music

## Kjære student!

Velkommen til det 39. studieår på Norges musikkhøgskole.

Brosjyren Opptakt er din guide og veiviser i studiehverdagen. Her finner du praktisk informasjon som vil kunne være til god hjelp. Følg også godt med på e-post, nettsider og infoskjermer for oppdatert informasjon. For deg som er ny student har vi laget et eget oppstartprogram der du blir kjent med Musikkhøgskolen, lærerne og de andre studentene.

Det er musikken og opplevelsen av denne som forener alle som studerer og arbeider ved Norges musikkhøgskole.

Vi ønsker deg velkommen til et nytt år med faglig fordypning og til deltakelse i vårt faglige fellesskap.

Vennlig hilsen



Eirik Birkeland  
rektor



## Velkommen til studieåret 2011/2012

Brosjyren Opptakt er en orientering til deg som er ny student høsten 2010. Her finner du blant annet informasjon om

- Side 04 Viktig å få gjort så fort som mulig
- Side 06 Musikkhøgskolens informasjonskanaler
- Side 08 Bygninger og fasiliteter
- Side 11 Kontaktpersoner på Musikkhøgskolen
- Side 15 Timeplan
- Side 16 Utdanningskvalitet
- Side 16 Studentutveksling
- Side 17 Studentutvalget (SUT)
- Side 18 Konserter på Musikkhøgskolen
- Side 20 Studentboliger og andre tilbud fra Studentsamskipnaden i Oslo
- Side 22 Musikkhøgskolen fra A til Å
- Side 26 Oppstartukene høsten 2011

I tillegg til denne brosjyren er det viktig at du studerer andre publikasjoner om Norges musikkhøgskole og at du følger med på [www.nmh.no](http://www.nmh.no)

### Oppstartuker

Studieåret på Musikkhøgskolen starter mandag 15. august med oppstartuker. Oppstartukene er obligatoriske for studenter i 1. år på bachelorstudiene, og er også et godt tilbud til andre nye studenter. Nye master- og videreutdanningsstudenter har sin første dag 22. august.

## Viktig å få gjort så fort som mulig

Alle studenter må semesterregistrere seg ved begynnelsen av hvert semester. Dette er en forutsetning for å telle som aktiv student ved Musikkhøgskolen, avlegge eksamen og få tilgang til høgskolens lokaler og bibliotek- og IT-tjenester.

Registrering består av følgende trinn; 1) betale semesteravgift 2) semesterregistrering og 3) bekrefte utdanningsplan.

### All registrering skjer gjennom Studentweb

StudentWeb er en nettbasert tjeneste som gir deg innsyn i de data som er registrert om deg som student. Her finner du betalingsopplysninger, eksamensmeldinger og -resultater, undervisningsinformasjon, utdanningsplan og mer.

StudentWeb finnes under studentsidene på [www.nmh.no](http://www.nmh.no). Logg på med ditt brukernavn og passord.

### 1) Betale semesteravgift

Alle må betale semesteravgift ved begynnelsen av hvert semester. Semesteravgiften er lovpålagt og går i sin helhet til Studentsamskipnaden i Oslo (SiO). Semesteravgiften blir lagt ut på StudentWeb, under menyvalget «Betaling».

Betalingsfrister: 10. september for høstsemesteret og 25. januar for vårsemesteret.

### 2) Semesterregistrering

Etter at semesteravgift er betalt, må du registrere deg for semesteret og bekrefte din utdanningsplan. Vær oppmerksom på at det tar 3–5 virkedager fra semesteravgift er betalt til Studentweb åpnes for semesterregistrering.

Frist for registrering er **15. september** om høsten og **1. februar** om våren.

I tillegg gir betalt semesteravgift/registrering:

- adgang til Musikkhøgskolens lokaler
- tilgang til Musikkhøgskolens datanettverk og elektroniske tjenester
- mulighet til å følge undervisning og å gå opp til eksamen
- mulighet til å låne bøker, noter og innspillinger fra Musikkhøgskolens bibliotek
- velferdstilbud fra Studentsamskipnaden i Oslo (SiO)
- studentrabatter

### 3) Bekrefte utdanningsplan

Utdanningsplanen inneholder emnene du skal følge de kommende semestrene og avlegge eksamen i. Denne planen skal bekreftes hvert semester, som en del av semesterregistreringen.

NB! Se [www.nmh.no](http://www.nmh.no) for veiledning til semesterregistrering. Brukerstøtte eller spørsmål om semesterregistrering og utdanningsplaner kan sendes til [studweb@nmh.no](mailto:studweb@nmh.no).

### Skaffe studentkort/adgangskort

Noen dager etter at du har semesterregistrert deg, får du tilsendt en semesterkvittering med semesterkort. Sammen med studentkortet utgjør semesterkort gyldig studentbevis.

Alle studenter må ha et student-/adgangskort for å få adgang til kopimaskiner, printere, skannere og Musikkhøgskolens lokaler. Kort utstedes ved SiO-senteret på Blindern (Universitetet i Oslo). Åpningstidene er kl. 9–11 og 12–15 hver virkedag, bortsett fra tirsdager da det er åpent 12–15. Du må ha betalt semesteravgift og semesterregistrert deg før du kan få utstedt dette kortet.

### Lånekassen

Betalt semesteravgift og gjennomført semesterregistrering er det som gir deg aktiv studentstatus hvert semester. Lånekassen utsteder ikke studielån før de har fått melding fra høgskolen om aktiv studentstatus.



## Musikkhøgskolens informasjonskanaler

*Nettsiden [www.nmh.no](http://www.nmh.no) er høgskolens viktigste informasjonskanal med nyheter og praktisk studieinformasjon. Nettsiden bør du sjekke hver dag. Du er selv ansvarlig for å holde deg oppdatert.*

*Menypunktene «For studenter» og «Studier» er de viktigste for studentene. Her legges beskjeder, forskrifter og regler, her finner du studieplan, timeplan og årsplan, her er oversikter og nyttige lenker, informasjon om hvordan du booker rom til konsert eller øvelse, tilgang til StudentWeb, informasjon om eksamen og dine rettigheter og plikter som student.*



### E-post

Alle Musikkhøgskolens studenter og ansatte får tildelt en e-postadresse. På denne e-postadressen vil du motta informasjon om studier og annet som er viktig for din studiehverdag. Høgskolen bruker ikke (og støtter heller ikke videresending til) private e-postadresser til distribusjon av studieinformasjon. Du kan gå inn på din NMH-e-post fra nettsiden.

### Informasjonsskjermer

Det er informasjonsskjermer flere steder. Der kan du lese viktige beskjeder og finne informasjon om ledige øverom, om sykdomsfravær, konserter m.m. Du kan også nå infoskjermene hjemmefra via [www.nmh.no/infoskjerm](http://www.nmh.no/infoskjerm)

### Kontaktinformasjon til studenter og ansatte

På nettsidene under menypunktet «Kontakt oss» finner du opplysninger om studenter og ansatte. En del av adresseopplysningene er kun tilgjengelig når du er pålogget høgskolens datanett. Studenter kan til enhver tid reservere seg mot publisering av kontaktinformasjon på nettsiden via Studentweb.

### Posthyller

Alle studenter har ei posthylle i underetasjen. I posthyllene finner du alt det som ikke kan sendes på e-post eller legges ut på nettsiden. Kvittering for betalt semesteravgift legges i posthylla. Husk å rydde posthylla jevnlig.

### Oppslagstavler

Det er oppslagstavler ved garderobene i resepsjonen, utenfor konsertsalene, ved studentenes posthyller i underetasjen og 5. etasje i 1. hus, og ved enkelte heiser.

### Internett/trådløst nettverk

Musikkhøgskolen har studentdata-maskiner med tilgang til internett på biblioteket og ved garderoben. Med privat bærbar har du full internetttilgang til NMHs trådløse nettverk.

### It's learning

It's learning er den elektroniske læringsplattformen ved Musikkhøgskolen. I mange emner vil oppgaveleveringer og kommunikasjon med lærer foregå her. Det er lenke til It's learning fra nettsiden.

### Brosjyrer

Musikkhøgskolen gir ut brosjyrer og konsertoversikter. Disse finner du ved resepsjonen i 1. etasje og i ekspedisjonen i 3. etasje.

### Do-nytt

Do-nytt lages av Studentutvalget (SUT) og henges på alle toalettene. Mye informasjon om det sosiale livet på skolen finner du i Do-nytt.

### Jungeltelegraf

Som alltid vil du kunne plukke opp verdifull informasjon fra dine med-studenter og ansatte.

Du finner mer informasjon om alt som står i denne brosjyren på [www.nmh.no](http://www.nmh.no).

## Bygninger og fasiliteter

### 1. hus

Bygget mot Slemdalsveien ble tatt i bruk i 1989. Huset har en kammersal (Levinsalen) og en konsertsal (Lindemansalen) med 365 sitteplasser og sceneareal for et symfoniorkester med kor. Bygget har bibliotek, kantine og avanserte lydtekniske rom med innspillingsstudio, arbeids-, undervisnings- og øverom, og kontorer.

### 2. hus

2. hus sto ferdig i 2007. Bygget inneholder undervisningsrom, auditorium for 100 personer, kontorer, lydstudioer, øverom og flere spesialrom for jazz og annen forsterket musikk.

1. hus og 2. hus er koblet sammen i underetasjen og med en glassbro i 3. etasje.

### Reservasjon av rom og saler

Reservasjon av rom utover den faste timeplanen skjer i resepsjonen i 1. etasje. For reservering av konsertsal, se side 18.

Jazzstudenter spiller på Musikkbaren – et nytt konserttilbud på Musikkhøgskolen.



### Biblioteket

Biblioteket ved Musikkhøgskolen er meget velutstyrt. Her finner du bl.a. PC-rom, lytterom, studierom, videorom og grupperom. PC-rommene er også åpne utenom bibliotekets åpningstider. Bøker, tidsskrifter, noter og DVD-er kan du låne med deg hjem. Plater og CD-er må benyttes på bibliotekets PC-rom eller lytterom.

Via nettsiden kan du søke i bibliotekets database. I tillegg får du tilgang til spesielle nettressurser, bl.a. lydbaser, musikkleksikon, ordbøker på nett, tidsskrift-artikler i fulltekst, oversikt over aktuelle kurs og konkurranser og veiledning i skriving av konsertprogrammer.

Studentkortet ditt fungerer også som lånekort, men vær oppmerksom på at det må kvitteres på egne navnelister for noter til skolens kor- og orkesterprosjekter.

Åpningstider: mandag–torsdag kl 8.45–19.00, fredag kl 8.45–18.00, og lørdag kl 11.00–15.00.

Professor Truls Mørk underviser cellostudent på kontoret.



## Kontaktpersoner på Musikkhøgskolen 2011–2012

Alle studenter ved Musikkhøgskolen har en studiekontakt. Studiekontakten skal være en kontaktperson i saker som angår gjennomføring av studiet og i andre spørsmål som angår din situasjon.

### Studiekontakter:

#### Bachelornivå

Utøving – klassisk, strykere	Morten Carlsen
Utøving – klassisk, sang	Svein Bjørkøy
Utøving – klassisk, orkesterinstrumenter unntatt strykere	Matz Pettersen
Utøving – klassisk, øvrige instrumenter	Hilde Ringlund
Utøving – improvisert musikk/jazz	Torgrim Sollid
Utøving – folkemusikk	Steinar Ofsdal
Kirkemusikk	Harald Herresthal
Komposisjon	Peter Tornquist
Musikkpedagogikk	Vegar Storsve
Det frie kandidatstudiet	Torgrim Sollid
Dirigering – korledelse	Grete Pedersen
Dirigering – orkesterledelse	Ole Kristian Ruud

#### Masternivå

Diplomstudiet i utøving	Peter Herresthal
Diplomstudiet i komposisjon	Peter Tornquist
Mastergradsstudiet i utøving – solo	Jens Harald Bratlie
Mastergradsstudiet i utøving – kammermusikk	Are Sandbakken
Mastergradsstudiet i utøving – akkompagnement og kammermusikk	Hilde Ringlund
Mastergradsstudiet i utøving – operarepetitør	Tore Dingstad
Mastergradsstudiet i utøving – utøving med kunstnerisk og teoretisk fordypning	Tore Simonsen
Mastergradsstudiet i utøving – improvisert musikk/jazz	Torgrim Sollid
Mastergradsstudiet i utøving – folkemusikk	Steinar Ofsdal
Mastergradsstudiet i dirigering – korledelse	Grete Pedersen
Mastergradsstudiet i dirigering – orkesterledelse	Ole Kristian Ruud
Mastergradsstudiet i anvendt musikkteori	Peter Tornquist
Mastergradsstudiet i kirkemusikk	Harald Herresthal
Mastergradsstudiet i musikkpedagogikk	Øivind Varkøy

Mastergradsstudiet i musikkterapi	Bente Almås
Fordypningsstudium i utøving	Jens Harald Bratlie

### Videreutdanningsstudiene

Praktisk-pedagogisk utdanning	Vegard Storsve
Årsstudiet i kirkemusikk I og II	Harald Herresthal
Årsstudiet i musikk og helse	Bente Almås
Administrasjon og ledelse	Inger Anne Westby
Komponering/instrumentering	Kjell Habbestad
Anvendt musikkteori	Inger Elise Reitan
Ensembleledelse I og II	Per Sigmund Thorp
Live Electronics (elektronikk for utøvere)	Alex Gunia

<b>Doktorgradsprogrammet</b>	Erlend Hovland
------------------------------	----------------

<b>Stipendprogrammet for kunstnerisk utviklingsarbeid</b>	Svein Bjørkøy
---	---------------

### Andre kontakter

Koordinering akkompagnement	Hilde Ringlund
Unge Musikere	Vibeke Breian
Fysioterapi/belastningsproblemer, fysioterapeut fra Mensendieck-klinikken	Christine Reff Sydnes
Veiledning i prestasjonsforberedelse	Philip Dammen

### Nyttige kontaktpersoner i administrasjonen

I administrasjonen i 3. etasje i 1. hus vil du få hjelp til spørsmål om studieplaner, prosjektuker, eksamener, studieopptak, konserter og alt praktisk rundt din studiehverdag. Vi jobber for at din studietid skal gjennomføres på en smidig og praktisk måte i henhold til lover og reglement.

Eksamen, karakterutskrifter, vitnemål	Joachim Hvoslef Krüger
Innpassing av tidligere utdanning	Øystein Sørvik
Øvingsskolen	Ellen Haldar-Krøvel
Valgemner, kammermusikk	Guro Schjelderup
Studentweb, semesterregistrering	Sven Petter Myhr Næss
Timeplan, lærerønsker, permisjoner	Silje Marie Øiestad Skeie
Studentutveksling	Knut Myhre Anniken Leegaard
Studielån	Liv Thorvaldsen

Orkester, kammerorkester, samtidsensemble, øvingsorkester og øvingskor	Torolf Mørk Karlsen
Kammerkor	Ellen Haldar-Krøvel

### Slik styres Musikkhøgskolen

De sentrale styringsorganene på Musikkhøgskolen er Styret og de tre hovedutvalgene; Studieutvalget, FoU-utvalget og Formidlingsutvalget.

Rektor, lederne for de tre hovedutvalgene og direktør danner Musikkhøgskolens rektorat. Lærerne og de kunstnerisk/vitenskapelig ansatte er organisert i sju fagseksjoner. Lederne av fagseksjonene har personalansvar for sine ansatte og utgjør sammen med rektoratet den faglige ledergruppen. Musikkhøgskolen har programutvalg for alle studieprogrammene og doktorgradsprogrammene. Programutvalgene har ansvar for utvikling og oppfølging av programmene med særlig vekt på kvalitet i utdanningen. Læringsmiljøutvalget har ansvar for studentenes totale læringsmiljø og omfatter både psykiske og fysiske forhold.

Studentene er representert i Styret, Formidlingsutvalget, Læringsmiljøutvalget, Studieutvalget og programutvalgene.



Professor Steinar Ofsdal underviser folkemusikkstudent Katariin Raska.



## Timeplan

På høgskolens hjemmesider [www.nmh.no/for\\_studenter/timeplan](http://www.nmh.no/for_studenter/timeplan) kan du søke opp timeplan for undervisningen. Der finner du også veiledning til den elektroniske timeplanen: Se «Hvordan finne din timeplan?»

På samme side finner du også oversikt over fordeling av:

- Lærere i hovedinstrument
- Akkompagnatører
- Bruksinstrumentlærere
- Kammermusikkgrupper

Tid for individuell undervisning (hovedinstrument, akkompagnement m.m.) og kammermusikk må du selv avtale med lærer. Det er satt av tid til timeavtaler mandag 22. august 2011, se side 26 og 27.

### Orkester-, kor- og ensembleprosjekter

Oppdatert informasjon om ensemblene, aktivitet, årsplan og repertoar finner du på Musikkhøgskolens nettsider. Parallelt med orkesterprosjektene vil det bli organisert kurs/prosjekter for de studentene som ikke skal spille i orkester. Enkelt personer og fagmiljøer planlegger kurs/prosjekter i disse ukene. Ingen studenter må planlegge aktiviteter utenom høgskolen i prosjektukene.

### Undervisningspraksis

Alle studenter på kandidatstudiet i musikkpedagogikk og praktisk pedagogisk utdanning har undervisningspraksis som del av sitt studium. Praksis organiseres i Musikkhøgskolens øvingsskole, kulturskoler, videregående skole, grunnskole og i fritidsmusikklivet. Alle studenter som skal ha praksis får et eksemplar av Musikkhøgskolens praksisplan, som inneholder relevant informasjon knyttet til praksis. Det er også informasjon om praksis i studieplanene. Det holdes et orienteringsmøte om instrumentaldidaktikk og -praksis tirsdag 23. august kl. 09.00–11.30 i Levinsalen.

### Valgemner

Valgemner er aktuelt for de fleste bachelorstudenter i 3. og 4. studieår, de fleste masterstudenter i 2. studieår, studenter på visse ettårige studieprogram, samt studenter som får innpasset emner fra annen høyere utdanning. Mer informasjon om omfang og tidsrom finnes i studieplanene. Informasjon om valgemnetilbudet ligger på [www.nmh.no](http://www.nmh.no).

## Årsplan

Årsplan for studieåret 2011–2012 viser prosjektuger, eksamensperioder og andre saker som angår hele skolen. Årsplanen finner du på nettet: «Dine studier» [www.nmh.no/for\\_studenter](http://www.nmh.no/for_studenter)

## Utdanningskvalitet

Norges musikkhøgskole legger stor vekt på at studentene skal tilbys god kvalitet i utdanningen. God kvalitet handler for eksempel om:

- at du opplever studiet som relevant og meningsfullt for dine yrkesmål
- at undervisning og veiledning holder høy faglig og pedagogisk kvalitet
- at du opplever forutsigbarhet i studiet
- at du kan få veiledning og hjelp dersom du har problemer, faglig eller sosialt
- at du har et godt fysisk læringsmiljø med tilgang på hensiktsmessige hjelpemidler
- at du nedlegger forventet arbeidsinnsats i studiet
- at du følger opp dine forpliktelser og tar ansvar for egen studiesituasjon
- at det er respektfylt dialog mellom studenter, lærere og administrativt ansatte
- at du opplever tilhørighet til Musikkhøgskolen og har et sosialt nettverk
- at det er studentmedvirkning i alle sentrale organer på Musikkhøgskolen

Det gjennomføres flere ulike evalueringsundersøkelser gjennom året. Du får beskjed på din nmh-e-post når du skal delta.

## Studentutveksling/mobilitet

Studenter fra Musikkhøgskolen kan være utvekslingsstudenter gjennom ERASMUS- og NORDPLUS-programmene og gjennom bilaterale avtaler. Musikkhøgskolen tar også imot studenter fra samarbeidsinstitusjoner.

Hvis du har tenkt å benytte muligheten til å legge en periode av studiet til et annet land studieåret 2012/2013, bør planleggingen starte allerede denne høsten. Ta kontakt med dine lærere for å se om utveksling lar seg gjennomføre med hensyn til faglig nivå, studieprogresjon og studieplan.

Uttevslingsperioden gjennomføres som en del av studiet her hjemme og skal derfor ikke resultere i forlenget studietid.

Det vil bli holdt informasjonsmøte om utveksling.

## Studentutvalget (SUT)

Studentutvalget (SUT) er NMH-studentenes eget organ. Studentrepresentantene skal hjelpe deg når du har behov for råd og hjelp «fra student til student». De taler din sak og er dine representanter i Styret, og utvalg ved Musikkhøgskolen og i Norsk Studentunion. Det er også SUT som arrangerer studentfester og er pådriver for et hyggelig sosialt miljø på høgskolen.

Hos SUT henter du øvekortet ditt og skaffer deg et instrumentskap mot depositum. Studentutvalget har alltid behov for nye medlemmer, og ønsker nye aktive medlemmer velkommen. SUT-kontoret finner du rett før brua over til 2. hus. De kan kontaktes på [sut@nmh.no](mailto:sut@nmh.no).

Professor Leif Ove Andsnes underviser en student fra Manhattan School of Music under en online mesterklasse i november 2010.

Foto:Jo Straube



## Konserter på Musikkhøgskolen

Musikkhøgskolens konserter er en viktig del av det samlede studietilbudet og en positiv faktor for trivselen i huset. Musikkhøgskolen avvikler ca 300 konserter i året og er en av landets største konsertarrangører. Konsertene er en sentral praksisarena for studentene og også et ansikt utad.

Ønsker du å være med, har Musikkhøgskolen en rekke unike konsertmuligheter for studenter på alle nivåer. På nettet kan du lese om konsertene og hvordan du kan melde deg på for å delta i de ulike konsertseriene og arrangementene.

### Støtte til produksjon og markedsføring

Vi ønsker å tilrettelegge for at du skal få tilstrekkelige ressurser til produksjon og markedsføring rundt arrangementene. Men for å få det til, må alle følge noen retningslinjer angående booking av konsertsaler og markedsføring.

Mer om konsertrutiner på nettsiden: [www.nmh.no/for\\_studenter/konserter](http://www.nmh.no/for_studenter/konserter)

Festivaler og konsertserier blir planlagt av Formidlingsseksjonen to ganger i året. Men du som student er hjertelig velkommen til å arrangere dine egne konserter dersom det er ledig i salene. Saler til slike konserter bookes hos Vera Scott Stenersen i resepsjonen i 1. etasje.

Arrangementskalenderen på [www.nmh.no](http://www.nmh.no) er Musikkhøgskolens viktigste kanal for markedsføring av konserter. Vi lager også konsertbrosjyrer og annonser. For å få produksjons- og markedsføringsstøtte til din konsert må du melde inn konserten via innmeldingsskjemaet på [www.nmh.no](http://www.nmh.no) i god tid og innen en gitt tidsfrist.

### Konserter med studenter på bachelor

Konserter med studenter på bachelornivå får normalt ikke produksjonsstøtte eller hjelp til markedsføring. Men som bachelorstudent kan du med fordel bruke egne markedsføringskanaler, som sosiale medier, eller du kan lage plakater og henge opp på Musikkhøgskolen.

### Konserter i master- og diplomstudiet

I løpet av master- eller diplomstudiet skal studentene holde flere konserter –

fortrinnsvis som en del av konsertserien Musikkalentene onsdag kveld. Disse konsertene får produksjonsstøtte og hjelp til markedsføring.

### Ulike arenaer

Det er en viktig del av utdannelsen at du som student i løpet av studietiden opparbeider deg erfaring med å møte forskjellige målgrupper og formidle musikk på ulike arenaer.

Vi håper at du vil benytte deg av Musikkhøgskolens muligheter til å få opplevelser og kunnskap. Bildet er fra «Hardkår» - folkemusikk- og jazzstudentenes store årlige felleskonsert.





## SiO – gjør studentlivet enklere

Velferdstilbud fra Studentsamskipnaden i Oslo (SiO)

***Livet som student er mer enn studiene! Du skal også ha et sted å bo, et hyggelig sted å ta en kaffepause med venner, og muligheten til å trene – alt innenfor en students budsjett. Som student på Musikkhøgskolen får du mulighet til å benytte SiOs tilbud gjennom å betale semesteravgiften.***

### Helsetilbud

Skulle du bli syk, er det kort vei til legen. Studenthelsetjenesten på Blindern – 10 min gange fra Musikkhøgskolen – er fastlege for 13 000 studenter og har både allmennleger, psykologer, psykiatere, tannlege og fysioterapeut. Konsultasjoner hos legen er gratis, hvis du velger Studenthelsetjenesten som din fastlege. Tannlegen har studentvennlige priser.

Føler du at du har mer hengende over deg enn det er mulig å makte? Ta en prat med Studentrådgivningen! Studentrådgivningen tar imot studenter som trenger en samtale om studentlivets små eller store utfordringer.

### Oslos beste treningstilbud

Vil du holde deg i form, burde du skaffe deg treningskort hos Studentidretten. Det gir deg adgang til fire av byens beste treningsentre til en billig penge. Her er svømmehall, treningsstudioer, klatrevegg, squashbaner, spinning- og aerobic-saler og flerbrukshaller. Utendørs finnes i tillegg kunstgressbane og tennisbaner.

### Studentcaféen

Kafeen på Musikkhøgskolen er en av Studentsamskipnadens mange kafeer. Kafeen serverer varm middag hver dag og er et hyggelig møtested for studentene.

### Bøker til hygge og nytte

Man skulle kanskje tro at en bokhandel for studenter kun har pensumlitteratur, men Akademika har mye mer. Alt du trenger av skrivesaker og permer for studiene selvsagt, men også skjønnlitteratur, spill, kort, kokebøker og reisebeskrivelser. Du kan også handle gjennom nettbokhandelen [www.akademika.no](http://www.akademika.no). SiO har også et eget fagbokforlag – Unipub. Overskuddet fra Akademika og Unipub brukes til å finansiere SiOs velferdstilbud.

### Hvor skal jeg bo?

Å skaffe seg et sted å bo står øverst på mange studenters liste når de flytter til Oslo. Som student ved Musikkhøgskolen kan du finne rimelige studentboliger til leie i ulike størrelser og prisklasser over hele byen gjennom SiO. Studentboligene tilbyr alt fra hybler med eget eller delt kjøkken og bad til store treroms familie-leiligheter. Prisene starter på under 2000 kroner pr. måned. Husleien inkluderer blant annet strøm, varmt vann, kabel-tv, Internett og vaktmestertjenester. Du bør søke bolig så tidlig som mulig. Jo før du søker, jo større sjanse for å få bolig. Søk direkte på [www.sio.no](http://www.sio.no).

### Et godt sted for barna

Å ha barn skal ikke være en hindring for å studere. Studentbarnehagene har plass til over 600 barn, og ligger i tilknytning til undervisningssteder og studentboliger så det skal være enkelt å kombinere studier med henting og bringing. Søknadsfristen for hovedopptaket er 1. mars hvert år, men man har fortløpende opptak gjennom året.

### Hvem styrer SiO?

Hovedstyret er det øverste organet i SiO. Lederen er student, og med dennes dobbeltstemme har studentene flertall. Det er altså studentene selv som styrer sin egen velferdsorganisasjon, bestemmer hva semesteravgiften skal være og hva den skal gå til.

**Studenter fra Musikkhøgskolen og Kunsthøgskolen i Oslo var denne våren invitert til Pompidou-senteret i Paris. Der tok de utgangspunkt i lokalene og samtidstutstillingen, hvor de tolket og leste verkene med musikk og designelementer.**

Foto: Anders Eggen



## Musikkhøgskolen fra A til Å

### A

**Adgangskort** – alle studenter må ha et student-/adgangskort for å få adgang til Musikkhøgskolens lokaler til kopimaskin, printer og skanner.

**Administrasjon** – her får du hjelp til spørsmål om studieplaner, timeplaner, prosjektuker, eksamener, konserter og alt praktisk rundt din studiehverdag. Holder til i 3. etasje i 1. hus.

**Akkompagnement** – studenter som er tildelt akkompagnatør skal møte vedkommende for timeavtale mandag 22. august.

**Auditoriet** – i 2. hus, innrettet for både forelesninger og konserter med jazz og annen forsterket musikk.

### B

**Badstue** – badstua er varm til faste tidspunkter.

**Bibliotek** – finner du i 2. etasje i 1. hus. Her finner du også PC-rom, lytterrom, studierom, videorom og grupperom.

**Brukernavn** – er generert på bakgrunn av fornavn og etternavn. Det er din unike påloggings-ID for de fleste systemer ved Musikkhøgskolen.

**Bygninger** – Musikkhøgskolen har to bygninger, 1. hus og 2. hus. Bygningene er bundet sammen i underetasjen og ved en glassbro i 3. etasje.

### C

**CD-samling** – Musikkhøgskolens bibliotek har en av landets største CD-samlinger.

### D

**Do-nytt** – lages av Studentutvalget (SUT) og henges på alle toalettene.

### E

**Eksamen** – avholdes ordinært fra slutten

av mai til midten av juni i vårsemesteret, og november/desember i høstsemesteret. Vanlige eksamensformer ved Musikkhøgskolen er praktisk-muntlige eksamener, mappevurdering og skriftlige eksamener. Oppmeldingsfrister er 15. september for høstsemesteret og 1. februar for vårsemesteret.

**Ensembler** – Musikkhøgskolen har flere større ensembler, som symfoniorkesteret, kammerorkesteret, kammerkoret, brassband, Musikkhøgskolens sinfonietta, Musikkhøgskolens storband, jazzvokalensemblet Full Hals og improvisasjonsbandet Intuitive People.

**E-post** – alle får tildelt en e-postadresse (fornavn.etternavn@nmh.no). Alle studenter må bruke denne e-postadressen. Der vil du motta informasjon om studier og annet som er viktig for din studiehverdag.

**Evaluerings** – brukes som begrep i kvalitetssikringssammenheng. I løpet av studietiden din vil du blant annet bli invitert til å evaluere oppstartukene, undervisning, studietilbud og læringsmiljø. Følg med på e-posten din for invitasjon til å delta.

### F

**Fagseksjoner** – lærerne er organisert i sju fagseksjoner.

**Formidlingsutvalget** – er rådgivende organ for viserektor formidling, og består av representanter for studenter og ansatte.

**Forskrift om studiene ved NMH** – forskriften fastsetter regler om bl.a. opptak, studier, eksamen mv. Alle studenter har plikt til å sette seg inn i forskriften.

**Fysioterapeut** – Christine Reff Sydnes er til stede hver torsdag fra kl 8.00 til 13.30.

### H

**Helse** – Studenthelsetjenesten tilbyr allmennlegetjenester, tannhelsetjenester og psykolog- og psykiatritjenester. Helse-tjenesten finner du på Blindern og på BI i Nydalen.

**Hybel** – se [www.sio.no](http://www.sio.no). Det er viktig å være tidlig ute. Mange leier også privat, enten alene eller sammen med andre.

### I

**Idrett** – Studentsamskipnaden SiO har ikke egne lag, men mange lag bruker SiOs treningssentre.

**Infoskjermer** – der kan du lese viktige beskjeder og finne informasjon om ledige øverom, om lærerfravær, konserter m.m. Informasjonsskjermene finner du i alle etasjer i både 1. hus og 2. hus.

**Innpassing** – studenter som fra før har utdanning fra andre institusjoner kan få fritak fra emner i NMH-utdanningen, dersom emner i den tidligere utdanningen er tilsvarende.

**Instrumentksamling** – Musikkhøgskolen har en instrumentksamling utstilt i biblioteket

**Internett** – se nettsider.

**It's learning** – en elektronisk læringsplattform som skal brukes av både studenter og ansatte ved Musikkhøgskolen. Gir deg tilgang til info om emner, gruppelister, pensum, notater og innlevering av oppgaver.

### K

**Kammermusikkkonkurransen** – holdes i januar hvert år. Konkurransen er i to klasser: master og bachelor, og er åpen for alle kammermusikkgrupper ved skolen.

**Kammermusikkuka** – uke 43 er den årlige prosjektuka for kammermusikk.

Åpen undervisning med gjestelærere, ensembleprosjekter, konserter m.m.

**Kantine** – finner du i 1. etasje i 1. hus. Kantina drives av Studentsamskipnaden i Oslo.

**Karaktersystem** – Musikkhøgskolen bruker både bestått/ikke bestått og graderte karakterer fra A til F, der A er beste karakter og E er laveste ståkarakter.

**Kompendium** – Artikkel- og pensumsamling.

**Konserter** – Norges musikkhøgskole er en av landets største konsertarrangører med om lag 300 konserter i året. Høgskolens konserter er en viktig del av studietilbudet og det forventes derfor at du deltar jevnlig som publikum på konsertene.

**Konserteraler** – det er flere konsertsaler på skolen. Den største er Lindemansalen. Andre konsertsaler er Levinsalen, Sandvoldsalen og auditoriet i 2. hus.

**Kortsenter** – gir deg student- og adgangskort. Blindern (UiO) inne i Akademia-bokhandelen.

**Kvalitetssikringssystem** – Det gjennomføres flere ulike evalueringer gjennom året for å undersøke og utvikle kvaliteten på studier og læringsmiljø. Du får beskjed pr e-post når du skal delta.

### L

**Lydopptak** – det gjøres lydopptak av utvalgte konserter.

**Lydstudio** – det finnes fem lydstudioer på Musikkhøgskolen.

**Læringsmiljøutvalget** – har ansvar for det fysiske og psykiske læringsmiljøet.

### M

**Mesterklasse** – med jevne mellomrom holdes det åpne mesterklasser med gjestelærere fra Norge og utlandet.

**Mobilitet** – se utveksling.

**Musikkteknologilaboratorium** – musikkteknologilaben har 22 arbeidsplasser og

ligger i 2. hus. Laben brukes både til undervisning og til eget studiearbeid.

## N

**Nettsider** – er musikkhøgskolens viktigste informasjonskanal. Sjekk [www.nmh.no](http://www.nmh.no) jevnlig.

**NMH** – Norges musikkhøgskoles offisielle forkortelse.

## O

**Oppstartuker** – fra 15. til 26. august.

Er obligatorisk for studenter i 1. år i kandidatstudiene. Den første uka er et godt tilbud også til andre nye studenter.

**Orgel** – Musikkhøgskolen har 8 orgler.

Det største står i Lindemansalen.

**Ruter** – T-bane, trikk og buss.

Majorstua er et knutepunkt for Oslos kollektivtrafikk og nærmeste stasjon for Musikkhøgskolen.

## P

**Parkering** – det går an å parkere i Slemdalsveien og i gatene bak Musikkhøgskolen.

**Passord** – sammen med brukernavn får du et passord til Musikkhøgskolens IT-systemer. Passordet er automatisk generert, men kan endres på siden <https://passord.nmh.no>. Ikke la passordet bli kjent av andre!

**PC-er** – i området rundt resepsjonen er det flere PC-er med internett. Du finner PC-er også i PC-rom ved biblioteket og i musikkteknologilaben.

**Permisjon** – se reglene om permisjon i forskrift om studiene.

**Posthyller** – alle studenter har en posthylle i underetasjen i 1. hus.

**Praksis** – Eksempler på praksisformer er orkesterpraksis, undervisningspraksis, praksis som terapeut, m.m. De fleste

studentene ved Musikkhøgskolen har praksis som en obligatorisk del av studiet.

**Programutvalg** – hvert studieprogram er knyttet til ett av totalt seks programutvalg som består av representanter for studenter og lærere, og er faglige samarbeids- og samordningsorganer. Programutvalget er rådgivende overfor studieutvalget.

**Prosjektuker** – i løpet av studieåret er det satt av en del prosjektuker der det ikke er ordinær undervisning. Prosjekter kan være orkesterprosjekt, kammermusikk, opera-prosjekt, undervisningspraksis, osv. Se Årsplan.

## R

**Resepsjon** – ved hovedinngangen i 1. etasje i 1. hus.

## S

**Semester** – høstsemesteret starter 15. august (for førsteårsstudenter – 22. august for andre) og varer til uke 50. Vårsemesteret starter vanligvis i uke 2. Se Årsplan.

**Semesteravgift** – lovpålagt avgift for alle studenter. Går til SiO og må betales før du kan få studielån, adgangskort, melde deg opp til eksamen etc.

**Studentsamskipnaden i Oslo (SiO)** – yter velferd for studenter innen bl.a. bolig, idrett, barnehager, helse osv. Alle studenter ved NMH har medlemskap i SiO gjennom semesteravgiften.

**Studentutvalget (SUT)** – NMH-studentenes eget organ.

**Studentweb** – nettbasert tjeneste som gir deg innsyn i de data som er registrert om deg som student, oppmeldinger og eksamener.

**Studiekontakter** – en kontaktperson for studenter i saker som angår gjennomføring av studiet og i andre spørsmål som angår studentenes situasjon.

**Studiekoordinator** – en studiekontakt som i tillegg til kontaktfunksjonen også har en koordineringsfunksjon for et studieprogram

**Studielån** – søkes gjennom Lånekassen på [www.lanekassen.no](http://www.lanekassen.no)

**Studieplan** – beskriver formål, innhold, organisering og vurderingsformer i studiet. Det er en studieplan for hvert studieprogram. Studenter har plikt til å sette seg inn i sin studieplan.

**Studiepoeng** – angir forventet arbeidsmengde i et studium eller et emne. Et fullt studieår er 60 studiepoeng, dvs. 30 studiepoeng hvert semester.

**Studieutvalget** – har hovedansvaret for studievirksomheten. Består av representanter for studenter og ansatte.

**Styret** – Musikkhøgskolens øverste styringsorgan. Består av representanter for studenter og ansatte, samt eksterne representanter.

**Symfoniorkesteret** – å delta i orkesteret er en del av studieplanen for aktuelle instrumentgrupper. Symfoniorkesteret har normalt fire prosjektuker i året med påfølgende konserter.

## T

**Timeplan/Time edit** – timeplanen er tilgjengelig i sin helhet elektronisk. Den finnes under studentsidene på [www.nmh.no](http://www.nmh.no) og er søkbar på emner, studieprogram/kull og lærer.

**Trådløst nettverk** – studenter kan logge seg på trådløstnett «NMH-Student» med privat maskin. Logg på med det brukernavnet og passordet som du er tildelt.

## U

**Utteksling** – studenter ved NMH kan få utvekslingsopphold ved utenlandske

musikkutdanningsinstitusjoner gjennom ERASMUS og NORDPLUS-programmene og bilaterale avtaler. NMH tar hvert år imot en rekke utenlandske studenter på utvekslingsopphold.

## V

**Valgemner** – inntil 25 % av studiet består av valgbare emner. Dette skjer for de fleste i 2. avdeling i kandidatstudiet/2. år i masterstudiet.

**Vårfest** – det arrangeres vårfest for studenter og ansatte på siste undervisningsdag hver vår.

## Ø

**Øverom** – det er mange øverom på Musikkhøgskolen. Oversikt ligger på infoskjermene og på nettsidene.

**Øvingskor** – treningskor for dirigentstudenter

**Øvingsorkester** – treningsorkester for dirigentstudenter.

**Øvingskolen** – NMHs egen musikkole for undervisningspraksis.

## Å

**Åpen uke** – i november inviteres elever i videregående skoler, folkehøgskoler og kulturskoler til åpen uke.

**Årsplan** – viser studiestart og avslutning for hvert semester, prosjektuker, eksamensperioder mv. Se [www.nmh.no](http://www.nmh.no).

## Oppstartuker

Studieåret på Musikkhøgskolen starter mandag 15. august med oppstartuker for nye studenter. Oppstartukene er obligatoriske for studenter i 1. år på bachelorstudiene, men andre nye studenter er også velkomne til å delta.

Oppstartukene gir en innføring i studielivet på Musikkhøgskolen, med både faglig og sosialt program. Ukene fylles med ulike forelesninger, praktiske gruppeopplegg, sosiale arrangementer og informasjonssøker. Det faglige programmet består av temaer som improvisasjon, musikkopplevelse, entreprenørskap, gehørspill, øvetips og kammermusikk. Det blir informasjon om ulike praktiske sider ved studiene, og dere får den uoffisielle, men minst like viktige informasjonen fra studentene om hvordan det egentlig er å være student på Musikkhøgskolen.

Mandag 22. august åpnes studieåret offisielt, med en åpningsseremoni i Lindemansalen. I løpet av uka blir det også semesterstartfest.

Program for oppstartukene sendes ut på eget ark.

### Introduksjon for nye studenter på master og videreutdanning

Mandag 22. august er det introduksjonsdag for nye studenter på master og videreutdanning. Da blir all praktisk informasjon om studiene ved NMH servert på én og samme dag. Dere får også et møte med deres studiekontakt. Det offisielle programmet for dagen avsluttes med Musikkhøgskolens åpningsseremoni i Lindemansalen, før det blir felles semesterstartfest.

Programmet for introduksjonsdagen for master og videreutdanning vil gå parallelt på norsk og engelsk.



Foto: Kjell Tore Innervik

### Oppstart for ferske musikkstudenter

Her dirigerer Torgrim Sollid, førsteamanuensis i improvisert musikk/jazz, et sammensatt ensemble av strykere, blåsere, slagverkere og blåsere på plassen foran Musikkhøgskolen. Studentutvalget (SUT) arrangerte utendørskonsert i samarbeid med studentfestivalen i Oslo, studentutvalgene ved naboene Politihøgskolen og Menighetsfakultetet.

Utendørsarrangementet var umiddelbart etter åpningshøytideligheten i Lindemansalen. Åpningshøytideligheten markerer hvert år åpningen av studieåret med taler og musikk. I år blir dagen mandag 22. august.